

FIRENZE LA SECONDA EDIZIONE DI 'JOYSPOSI'

Lezioni di matrimonio Tutti i riti per la cerimonia perfetta



NOZZE

A sinistra, l'abito in carta di giornale de 'La Nazione'. Sopra, Angelo Guarini, guru di feste e addobbi; sotto, Giuliana Parabiago, direttrice di 'Vogue Sposa'; a destra, il matrimonio secondo Carlo Pignatelli



E' POSSIBILE sognare, e poi realizzare, il matrimonio perfetto? A Firenze dicono di sì gli organizzatori di 'Joysposi', il salone evento che si svolgerà da domani a domenica alla Stazione Leopolda di Firenze, in partnership con 'La Nazione' e 'Vogue Sposa', col patrocinio del Comune di Firenze e il sostegno intelligente dell'assessore alla moda

Elisabetta Cianfanelli che fin dalla prima edizione ha creduto nel progetto di Maria Cristina Maniezzo e Monica Tesi che hanno ideato la fiera del wedding.

Tre giorni all'insegna della bellezza delle creazioni degli atelier per la sposa e lo sposo, con sfilate (curate dallo Studio di Paolo Mazzei) e workshop per svelare i segreti della cerimonia e dell'ospitalità. Poi, visto che Firenze e la Toscana sono fra le mete più gettonate dagli stranieri (specie quelli dell'Europa del Nord e gli Orientali) per il giorno del sì e per i tanti anniversari che ora va di moda festeggiare (prime, seconde, terze nozze,

WEDDING Scuola di portamento e di addobbo Poi abiti, foto, castelli e mobili

d'argento...), largo spazio ai ricevimenti e alle location speciali e incantate.

E ANCORA una volta il legame con la cultura e in particolare con l'Università di Firenze e il corso di laurea in progettazione della moda del professor Alessandro Ubertazzi che, dopo aver realizzato l'anno scorso l'abito da sposa in carta di giornale in omaggio ai 150 anni de 'La Nazione', stavolta ha scelto una 'madrina' immaginaria come la regina Elisabetta I d'Inghilterra che non si è mai sposata, ma era elegantissima e quindi ottima ispiratrice del vestito cult di questa seconda edizione di 'Joysposi'.

«Questa manifestazione è molto importante per il nostro territorio — spiega Elisabetta Cianfanelli, docente universitaria di architettura e assessore del Comune di Firenze per il Turismo e la Moda e le Pari Opportunità — perché mette in valore quando la Toscana e Firenze siano attrattive per il business della cerimonia. C'è tutto un mondo

da costruire e 'Joysposi' può offrire importanti opportunità di aggregazione tra i vari comparti, non solo della moda e della bellezza, ma anche del turismo e della enogastronomia, passando per gli hotel di charme, le residenze storiche e le strutture termali.

Oltre agli stand dei fiorai, fotografi, dei ristoratori e dei catering, e degli artigiani che lavorano per l'organizzazione delle nozze e per la creazioni di abiti acconciature e bouquet, anche alcuni workshop simpatici ed interessanti. Come quello che vedrà protagonista la direttrice di 'Vogue Sposa' Giuliana Parabiago che con la coreografa Isa Traversi insegnerà alle promesse spose come ci si dovrà muovere in chiesa o in comune per aggiustarsi lo strascico e farsi ammirare da tutti con vere lezioni di portamento.

ANGELO GUARINI, guru delle feste e degli addobbi, per due giorni racconterà fasti e trionfi di tavole imbandite e tralci di rose, con ricco supporto di immagini, perché la festa sia davvero indimenticabile. Al salone, che è aperto a tutti, si può partecipare pagando un biglietto da 6 euro (carnet di tre giorni a 12 euro) e per saperne di più si può consultare il sito www.joysposi.it

Eva Desiderio